



浦上の潜伏キリスト教徒が所持していたマリア観音像。「浦上四番崩れ」の際に没収を逃れたとされる

(西南学院大学博物館所蔵)

「浦上四番崩れ」は、ひたひたと迫る近代の足音を聞き分けた潜伏キリスト教徒の「目覚め」が引き金となつたのかもしれない。1858(安政5)年、幕府は米、英、オランダ、ロシア、フランスの5カ国と修好通商条約を結ぶ。アジア進出拡大をもくろむ列強に押し切られる形で締結された条約は、同時に幕府を設け、そこで外国人のキリスト教信仰と教会建設を認めたのだ。

64年末、長崎にフランス人神父による大浦天主堂が完成した。現在の半分ほど大きさで、ゴシック風の塔に金色の十字架を頂き、正面に「天主堂」の大文字が掲げられた。その威容がキリスト教徒の背中を押す。

浦上の信徒が250年もの潜伏の歴史を経て、この天主堂が舞台となつた。

* * *

落成翌年、3月17日の昼下がり。浦上の男女十数人

文化

ファックス
092(711)6243
メール
bunka@nishinippon.co.jp

いか」と安高さんはみる。
68年、信仰の中心的な114人が津和野などに流れ、続く70年、マキら残る信徒が20藩に送られた。浦上のほとんどの住民が対象となる類を見ない大規模処分となつた。

何世代も本心を隠して暮らした信徒たちは、自らをかつての殉教者と重ね合わせたのかもしれない。子どもたちもいたという。

浦上の多くのには、キリスト教徒の多くには、流された先で過酷な運命が待っていた。彼らはその道行きを「旅」と呼んだ。

(藤原賢吉)
※次回は7月2日掲載

近代百

四番崩れ

比類なき大処分

新政府搖るがす信徒の目覚め

女性はさらに続けた。「サンタ・マリアの像はどう?」今も大浦天主堂に伝わるマリア像に祈りをささげる彼らに胸を打たれたのか。フチジャン神父は横浜の神父に宛てたラフランス語の書簡に、その部分だけ

「Santa Maria gozo wa doko」とローマ字で記した。

* * *

世界を驚かせた「信徒発見」。以降、キリスト教徒たちは神父と交流を重ね、信仰を深めていく。浦上の4力所に秘密教会を建て、ひそかに大浦の神父を招き、ミサや洗礼を行った。それが岩水マキ(1849~1920)の家の隣にもあった。

信仰を明かした彼らは禁教に抵抗する。当時、幕府

によって庶民は寺の僧徒と

問題視した外国からの要求

で、キリスト教徒の処分は揺れた。発生4カ月後、幕府

は大政を奉還。新政府と長崎裁判所にこの難題が引き継がれる。

「当時の九州の統括者が

かうと、すぐに教会で叫ぶ

声、蹴破る音が響いた。様

子を見に外へ出たマキの父

たマリアのお守りを見つ

け、市蔵は連行された。

「四番崩れ」が始まった

この日、四つの教会が手入

れを受け、信徒68人が捕縛

された。

役人が隣の秘密教会へ向

かうと、すぐに教会で叫ぶ

声、蹴破る音が響いた。様

子を見に外へ出たマキの父

たマリアのお守りを見つ

け、市蔵は連行された。

「四番崩れ」が始まった

この日、四つの教会が手入

れを受け、信徒68人が捕縛

された。

新政府は名古屋以西の諸藩

に信徒を分散し配流する方針を決定した。「このよう

な法律はどこにもない。分

配預託は、発足したばかり

の新政府だから可能だっ

た。江戸幕府では、あの裁

判は下せなかつた」

新政府は名古屋以西の諸藩

に信徒を分散し配流する方

針を決定した。「このよう

な法律はどこにもない。分

<p



▲岩永マキたち浦上のキリシタンが
流された鶴島　＝岡山県備前市



鶴島で亡くなったキリストンたちの墓に祈りをささげる
浜口直樹さん。奥には瀬戸内海が広がる

さき波ざき立たないひご
そりとした瀬戸内海を、滑
るようにフェリーは進む。
気まぐれに波立つ玄界灘と
は大違いだ。船長は真っ黒
に焼けた顔をこちらに向け
て笑った。

「春の海終日^{ひじり}のたりのた
りかな。瀬戸内海は、大体
いつもこんな感じです」

縦横に並んだ力キの養殖
筏の間を抜け、大きな島
を左に旋回すると、島陰の
向こうに見えてきた。

鶴島。岡山県備前市の日
生港から約6キロ沖合に浮か
ぶ、周囲2・1キロの小島で
ある。キリンシタンを大量処
分した「浦上四番崩れ」で
岩永マキ（1849～19
20）たちは長崎を旅立ち、
1870年、ここにたどり
着く。

旅 飢えと苦役と拷問と 沖の小島に眠る犠牲者

男性は城下の半に、女性や子どもは少し離れた寺に10力月捕つえられた。
食事は劣悪だった。配給を役人がビンはねしたため、男性は1日2合の大麦粉を生のまま食べ、女性には毎食茶わん2杯の半麦飯程度しか回らなかつた。男性たちは雑草を口にした程度で、空腹に耐えかねて棄教する者が続出した。

「マキたちの島での生活は岡山よりも過酷だった。狭い長屋に男女別に押し込められ、1日に男性は8坪(約26平方㍍)、女性は6坪(約20平方㍍)の開拓を課された。雪の舞う冬に、日没過ぎまで作業を強いられたこともあった。さらに、後手で縛られ梅の木につるされたまま、棒やむちでたたかれ棄教を迫られた。

鶴島での2年半の過酷な生活で、評伝によると13人が死んだ。ある女性は、便所の踏み板を枕に息を引き取った。71年3月にはマキの父市蔵が、2ヵ月もたたないうちに妹フイも亡くなつた。どれほど悲しみを乗り越えられたのか。気丈夫なマキは、仲間を勇気づけるため率先して働いた。

「私は母に捨てられ養子に行つた。子どものころ『善い子』といじめられ、つらい思いもしました。それでも、慈恵院に預けられたおかげで今日がありました」

養子先の家は「貧乏だったけれど良かつた」。働いて、結婚して、3人の子を産みに恵まれた。今では6人の孫のおじいちゃんだ。軒勤先の岡山に居を構え、五島に帰る度にお土産を手に慈恵院を訪ねた。

* * *

禁教の高札が撤去され、マキたちの帰郷がかなったのは73年。生き抜いたマキの一家5人は皆、信仰を守つた。拷問を受け、飢えや病に苦しみ、流された約400人のうち、600人超が亡くなつたという。

それほど過酷な「旅」を終えたマキたちの眼前に広

浦上の姉さん

3

と帽子を脱ぎ、岩に膝を突いて手を合わせた。彼は隣の瀬戸内市に住むカトリック信者で、毎年約280人が祈りをささげる鶴島巡礼に40年にわたり参列している。ここ5年は貴士者も傍れば、今のはなかつた墓の近くに腰掛け、浜口さんは半生を語った。生まれは長崎・五島の久賀島。生後間もなく五島の奥浦慈惠院に引き取られ、3歳頃まで畜生として、慈惠院は、

瀬戸内海を望む斜面に並ぶ墓には、せみ時雨さえ聞こえそつな初夏の日差しが注いでいた。浜田さんは、光に包まれた墓を見ながら、つぶやいた。「長崎の血が流れている私には特別な場所。私が亡くなったら、ここに埋めてほしい」犠牲者にささげるためか、そばに立つ記念碑に、好達治の詩が彫られていた。

沖の小島の流人墓地
おぐらき墓のむきむぎに
ともしき花の紅は
だれが手向けし山つつに